

Akademietheater e.V., Diplomin szenierung der Theaterakademie Köln

AntiGone. ein requiem

Do. 23.05.2024, 20 Uhr **PREMIERE**
Fr. 24.05.2024, 20 Uhr
Sa. 25.05.2024, 20 Uhr
So. 26.05.2024, 18 Uhr



von Thomas Köck

Am Strand von Theben die gehobene Gesellschaft an der Beach-Bar und in der nächsten Bucht die toten Körper zahl- und namenloser MigrantInnen. Zur Abschreckung weiterer Boatpeople liegen sie dort in Plastiksäcken und dürfen unter Todesandrohung nicht beerdigt werden. Das ist der Ausgangspunkt dieser modernen Version der Antigone.

„Es sind nicht unsere Toten“, von der leitenden Politik mehrmals verkündet, verneint jegliche Mitverantwortung an den Problemen, die Menschen zwingt ihre Heimat zu verlassen.

Ist die Würde aller Menschen unantastbar oder gilt das nur für deutsche StaatsbürgerInnen?

Wie wollen wir uns verhalten?

Am liebsten gar nicht?

Verschließen wir die Augen und machen Party?

Schauen wir genau hin und machen trotzdem Party?

Schauen wir hin und zucken die Achseln?

Schauen wir hin und werden Extremisten?

Wie finden wir eine humanitäre Lösung?

Wie werden wir handlungsfähig?

Produktion: Akademietheater e.V., Diplomin szenierung der Theaterakademie Köln

Kooperation: Theaterakademie Köln, Orangerie Theater

Es spielen: Alwina Alef, Mia Bertzen, Nora Harreiß, Sherin Khalifa, Ramon Liebl, Anne

Schierhold | **Regie, Bühnenbild & Kostüm:** Claudia Holzapfel, Thomas Wenzel | Assistenz:

Jonas Becker, Daniel Goldmann & Filia Herden | Verlag: Suhrkamp Theater Verlag | Foto:

Timo Vogt

Tickets erhältlich im VVK: <https://www.gultor.de/kulturschaffende/orangerie-theater>

Reservierungen telefonisch unter 0221-9522708 & per E-Mail an

info@orangerie-theater.de

Ticketpreise: 19,00 € normal | 12,00 € ermäßigt | 8,00 € mit Köln-Pass (exkl. Gebühren)

Ort: Orangerie Theater | Volksgartenstr. 25 | 50677 Köln

Pressekarten: presse@orangerie-theater.de

Pressebilder: <https://www.orangerie-theater.de/service/pressebereich/>

