

Subbotnik

HAUS/DOMA/LUSTDORF

Fr. 03.03.2023, 20:00 Uhr

Sa. 04.03.2023, 20:00 Uhr

So. 05.03.2023, 18:00 Uhr

Di. 07.03.2023, 20:00 Uhr



© Christian Knieps

Auswärtsspiel**Ort:**Ehemaliges Autohaus Dresen
Oskar-Jäger-Straße 97
50825 Köln

PERFORMANCE und LIVE-HÖRSPIEL

Auf der Bühne werden Deutsch und Ukrainisch gesprochen. Мова: німецька + українська

Ukrainer:innen die gerne Freitickets für das Stück Haus/Doma/Lustdorf reservieren möchten senden bitte eine Mail mit Ihrem Nachnamen, dem Vorstellungsdatum und der gewünschten Ticketanzahl an: info@orangerie-theater.de.

Die Freitickets erhalten Sie dann am Vorstellungsabend gegen Vorlage Ihres Ausweises.

Da wir leider kein Ukrainisch sprechen, können Sie uns bei weiteren Fragen diese gern auf Deutsch, Englisch, Spanisch, Portugiesisch oder Arabisch stellen.

Любі українці та українки, якщо ви бажаєте забронювати безкоштовні квитки на виставу "Haus/Doma/Lustdorf", вам потрібно надіслати імейл із зазначенням свого імені та прізвища, дати вистави та кількості квитків, які ви би хотіли отримати, на електронну адресу: info@orangerie-theater.de. Безкоштовні квитки можна буде отримати у вечір вистави за пред'явленням документа, що посвідчує особу.

На жаль, ми не розмовляємо українською мовою, тому, якщо у вас виникнуть додаткові запитання, будь ласка, звертайтеся до нас німецькою, англійською, іспанською, португальською або арабською мовами.

Lustdorf ist ein Badeort an der ukrainischen Schwarzmeerküste. Dorthin entführte die Gruppe subbotnik ihr Publikum auf ihren musikalisch-theatralen Reisen schon mehrfach. Ihr gleichnamiges Live-Hörspiel hatte schon 2013 Premiere. Darin verbringen zwei Jungen den letzten Feriensommer ihrer Kindheit. Es ist 1992, die UdSSR ist zusammengebrochen, eine neue Zeit bricht an. Aus den dreimonatigen Ferien am Schwarzen Meer wird eine großartige Erzählung über das Ende der Dinge, wie sie einmal waren und das Aufbrechen in neue Verhältnisse. 2016 reisten subbotnik gemeinsam in den kleinen Ort und entwickelten daraus ihre Arbeit "Geh hin, ich weiß nicht wohin – bring das, ich weiß nicht was". Im vergangenen Jahr war Oleg Zhukov erneut in Lustdorf. Aus dieser Wiederbegegnung ist nun die neueste Bearbeitung entstanden. In einer Mischung aus Performance und Installation mit Musik und Video erzählen subbotnik von einem Haus in unterschiedlichen Zeiten, von den verschiedenen Generationen seiner Bewohner:innen und den Verflechtungen ihrer gemeinsamen Geschichten. Das Haus mit seinen Erinnerungen und imaginierten Räumen wird zum Zentrum der Erzählung. Mit Haus/Doma/LUSTDORF setzen subbotnik ihre jahrelange Auseinandersetzung mit dem ukrainischen Lustdorf fort und verbinden sie gleichzeitig mit ihrem aktuellen Vorhaben: einer begehbaren Haus-Installation, die über die nächsten drei Jahre entsteht und subbotnik als Werkstatt, Bühne, Wohnzimmer, Showroom und Kunstwerk zugleich dient.





Konzept: subbotnik | **Performance & Sound:** Elza Gubanova, Kornelius Heidebrecht, Martin Kloepfer, Oxana Omelchuk, Leon Seidel, Oleg Zhukov | **Videoarbeit:** Elza Gubanova | **Videoschnitt:** Leon Seidel | **Ukrainische Sprache:** Elza Gubanova | **Dramaturgie:** Anna Bründl | **Produktionsleitung:** Nora Vollmond | **Assistenz:** Lisa Hinz | **Management:** Béla Bisom/transmissions

Koproduktion: FFT Düsseldorf, Orangerie Theater

Unterstützt durch: bema | ABG

Gefördert durch: Kulturrat der Stadt Köln, Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen

subbotnik

HAUS / DOMA / LUSTDORF

Люстдорф – приморський курорт на українському узбережжі Чорного моря. Театральний гурт „Subbotnik“ вже кілька разів приводив туди глядачів у своїх музично-театральних подорожах. Прем'єра їх однойменної радіовистави відбулася у 2013 році. У ній розповідається про двох хлопчиків, які проводять останні літні канікули свого дитинства. На дворі 1992 рік, СРСР розпався, настала нова ера. Тримісячна відпустка на Чорному морі перетворюється на велику історію про кінець усього колишнього та перехід у нові життєві обставини. У 2016 році учасники гурту „Subbotnik“ разом вирушили до маленького містечка та розробили на його основі свою роботу „Піди туди, не знаю куди – принеси те, не знаю що“. Минулого року Олег Жуков знову був гостем у Люстдорфі. Ця повторна зустріч призвела до появи нової адаптації вистави. У суміші перформансу та інсталяції з музикою та відео, гурт „Subbotnik“ розповідає про будинок у різні часи, про різні покоління його мешканців та переплетення їхніх спільних історій. Будинок з його спогадами та уявними просторами стає центром оповідання. На відкритому просторі виникає та розпадається суспільство. **Haus/Doma/LUSTDORF** поєднує художні дослідження українського Люстдорфа з поточним проектом гурту „Subbotnik“: інсталяцією, яка буде створюватися протягом наступних трьох років і служити одночасно майстернею, сценою, вітальнею, виставковою залою та витвором мистецтва.

Мова: німецька + українська. Відвідувачам з українським документом, що посвідчує особу, вхід вільний.





Tickets erhältlich im VVK: <https://tickets.qultor.de/orangerie-theater>

Reservierungen telefonisch unter 0221–9522708 & per E-Mail an info@orangerie-theater.de

Ticketpreise: 19,00 € | 12,00 € ermäßigt | 8,00 € mit Köln-Pass

Ort: Orangerie Theater | Volksgartenstr. 25 | 50677 Köln

Pressekarten: presse@orangerie-theater.de

Pressebilder: <https://www.orangerie-theater.de/service/pressebereich/>

Über subbotnik:

Seit 2011 erarbeiten Kornelius Heidebrecht, Martin Kloepfer und Oleg Zhukov als subbotnik Theaterproduktionen.

Oleg und Kornelius kannten sich zu dem Zeitpunkt schon lange von Jugendtheaterarbeit in Duisburg und Mülheim. Zusammen mit Martin produzierten sie das erste Mal im Rahmen des Festivals „10 Tage besser Leben“ in Duisburg. Es folgten mehrere gemeinsame Theater- und Performance-Produktionen in Duisburg, unter anderem „Meet John Doe“, „Our Town Ruhrort“, und aus diesen Arbeiten erwuchs die feste Gruppe. Fast immer arbeiten subbotnik mit Gästen zusammen, von den einige sehr regelmäßig mit auf der Bühne oder in der Dramaturgie sind.

<https://subbotnik-theater.de/>

